

p. M. Jabłoński

KT-525.4.2015r.

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



KT 8637/2/2015  
2015-02-20

Handwritten signature and initials.

.....  
Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3  
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO  
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,  
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Kultura, sztuka i ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

**VIII edycja Ogólnopolskiej Gali Charytatywnej „Gwiazda na Gwiazdkę”®**

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od **05.10.2015** do **15.12.2015** r.

**Oferta dotyczy postępowania w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.**

W FORMIE  
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA  
PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ

**URZĄD MIASTA JELENIA GÓRA**  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

1/15

**I. Dane oferenta/offerentów<sup>1)3)</sup>**

1) nazwa: **Fundacja wspierania młodych artystów i inicjatyw kulturalnych „Blżej gwiazd”**

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup>

**0000410168**

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> **2012-02-01**

5) nr NIP: **611 272 59 58**, nr REGON: **021816320**

6) adres:

miejsowość: **Jelenia Góra , ul.: Borówkowa 24**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> .....

gmina: **Jelenia Góra** powiat:<sup>8)</sup> **Jelenia Góra**

województwo: **dolnośląskie**

kod pocztowy: **58-500** poczta: **Jelenia Góra**

7) tel.: **536 704 700**

faks: .....

e-mail: **fundacja@blzejgwiazd.org** www: **http://blzejgwiazd.org**

8) numer rachunku bankowego: **28 1160 2202 0000 0002 1294 2654**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów<sup>1)</sup>:

**a) Paweł Kaczmarowski – prezes fundacji**

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

**Fundacja wspierania młodych artystów i inicjatyw kulturalnych „Blżej gwiazd”  
58-500 Jelenia Góra , ul.: Borówkowa 24, Tel.: 536 704 700**

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

**Paweł Kaczmarowski – prezes fundacji, Tel.: 792 770 319**

2) przedmiot działalności pożytku publicznego:

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego:

- Promowanie, wspieranie osób uzdolnionych artystycznie, tworzenie grup twórczych.
- Wspieranie i popularyzacja przedsięwzięć z dziedziny kultury i sztuki.
- Produkcje widowisk koncertowych mających na celu promowanie utalentowanych osób.
- Organizowanie, prowadzenie i finansowanie projektów kulturalnych i artystycznych w tym: warsztatów, zajęć, szkoleń, kursów, wykładów, konferencji, imprez kulturalnych, akcji społecznych, wystaw, wernisaży, pokazów, koncertów, konkursów, występów, przedstawień teatralnych, projekcji filmowych, przeglądów, festiwali, wymian młodzieżowych, targów i innych form promocji w zakresie działalności kulturalnej oraz na rzecz osób niepełnosprawnych.
- Działalność na rzecz dzieci specjalnej troski i osób niepełnosprawnych, umożliwiającą im aktywny udział w życiu społecznym, bezpośredni kontakt z kulturą i sztuką.
- Integracja osób niepełnosprawnych z pełnosprawnymi w obszarze kultury, sztuki i edukacji.
- Organizacja, dofinansowanie oraz wspieranie wyjazdów osób na kolonie i obozy oraz festiwale artystyczne na terenie kraju i poza jej granicami.
- Produkcje nagrań muzycznych i audiowizualnych promujących utalentowanych artystów.
- Świadczenie bezpośredniej lub pośredniej pomocy rzeczowej, finansowej i organizacyjnej na rzecz osób utalentowanych artystycznie.
- Finansowanie nagród i stypendiów dla osób szczególnie uzdolnionych i utalentowanych.
- Współpraca z organami administracji rządowej i samorządowej oraz organizacjami pozarządowymi, nie wykluczając międzynarodowych.
- Publikacja wydawnicza, fonograficzna dokonań ludzi związanych z Fundacją.
- Materialne, informacyjne, instrumentalne, emocjonalne wspieranie inicjatyw o charakterze non-profit podejmowanych przez lokalną społeczność.
- Działalność charytatywna.
- Inne służące realizacji celów Statutu i potrzeb społeczeństwa.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego:

**Nie dotyczy**

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/przewodzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców **nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej

**Nie dotyczy**

**II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>**

**Nie dotyczy**

### III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

#### 1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

##### Termin i miejsce projektu:

- ✓ **Warsztaty wokalne** - 17.10.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **Warsztaty wokально-aktorskie** - 24.10.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **Warsztaty ruchu scenicznego** - 07.11.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **Warsztaty wokalne** - 14.11.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **Warsztaty tańca nowoczesnego** - 21.11.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **Warsztaty wokalne** - 28.11.2015 r.  
Sala warsztatowa Fundacji „Bliżej gwiazd”
- ✓ **VIII edycja Ogólnopolskiej Gali Charytatywnej „Gwiazda na Gwiazdkę”®** - 03.12.2015 r.  
Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze.

##### Opis przedsięwzięcia:

Koncert Charytatywny „Gwiazda na gwiazdkę” powstał z myślą o wyrównywaniu szans rozwojowych, społecznych i emocjonalnych dzieci i młodzieży. Skierowany jest do grupy uzdolnionych osób, które nie mają, na co dzień możliwości rozwijania i wspierania swojego talentu poprzez udział w zajęciach i warsztatach artystycznych.

Wydarzenie to, poprzez liczne zajęcia i inne działania, będzie szansą samorozwoju oraz zachętą do kreatywnego spędzania czasu wolnego, co w przyszłości zaowocować może wieloma z sukcesem rozwijanymi pasjami. Potrzebą każdego dziecka jest możliwość doskonalenia swoich talentów, a co za tym idzie kształcenia swojego warsztatu. Warsztaty realizowane przed koncertem umożliwią wszechstronny rozwój młodego człowieka, zarówno w sferze artystycznej, jak również emocjonalnej (np. w walce ze stresem związanej z występami publicznymi).

Podczas realizacji bloków warsztatowych młode osoby będą miały możliwość poznawania nowych technik i metod pracy, a co za tym idzie rozwijania i promowania swojego talentu. Podczas warsztatów uczestnicy będą przygotowywać się do występów w ramach VIII edycji

Ogólnopolskiej Gali Charytatywnej „Gwiazda na gwiazdkę”®. Koncert umożliwi wzrost kreatywności oraz ekspresji twórczej dzieci. Zachęci do dzielenia się swoimi zdolnościami, pokazywania szerszej publiczności talentów kielkujących w młodych osobach.

W projekcie uczestniczyć będzie 20 wolontariuszy z powiatu jeleniogórskiego. Będą oni wsparciem i przyjazną dłońią dla najmłodszych uczestników zajęć, towarzysząc im podczas bloków warsztatowych oraz występów. Celem zadania jest, także rozwój społeczny wolontariuszy, podniesienie ich samooceny oraz krzewienie idei niesienia pomocy dla drugiego człowieka. Wolontariusze będą mieli możliwość rozwijania swojego warsztatu pracy, relacji interpersonalnych oraz zdobywania doświadczenia niezbędnego w przyszłej pracy zawodowej.

W nowym roku kalendarzowym zajęcia warsztatowe dla dzieci będą kontynuowane.

## **2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków**

Potrzebą każdego dziecka jest rozwijanie swoich zainteresowań i uzdolnień. Poprzez codzienne doświadczenia dziecko poznaje otaczający go świat oraz procesy w nim zachodzące. Każdym zmysłem wzbogaca się o nowe spostrzeżenia i bodźce. Sztuka to dziedzina, która angażuje wiele z nich wspomaga procesy poznawcze, kształci koordynację słuchowo - wzrokową, rozwija słuch fonematyczny, a także pozytywnie rozładowuje emocje i leczniczo działa na psychikę dziecka. Walory zajęć umuzykalniających znane i cenione były już od dawna. Niestety z różnych względów nie wszystkie dzieci mają możliwość wszechstronnego i prawidłowego rozwoju. Wśród czynników, które uniemożliwiają ten proces jest m. in. ubóstwo rodziny, miejsce zamieszkania, statut finansowy czy społeczny rodziny, a także ograniczony dostęp do kształcenia muzycznego. Domy kultury czy szkoły muzyczne nie uwzględniają edukacji muzycznej, wokalne dla dzieci w wieku przedszkolnym. A jak badania przedstawiają właśnie w najmłodszym wieku dziecko jest w stanie nauczyć się i rozwijać swoje uzdolnienia czy predyspozycje, także wokalne. Rozwój dziecka powinien być skierowany na kształcenie muzyczne już od najmłodszych lat, bo jak mówi węgierski kompozytor i etnograf Zoltan Kodaly: „to, czego dziecko nauczy się do 6 roku życia, nie zetrze się to w nim nigdy”. Przeprowadzone badania w przedszkolach jeleniogórskich wskazują na potrzebę dodatkowego i systematycznego kształcenia oraz wychowania muzycznego dzieci, ponieważ już teraz wykazują one duży potencjał oraz

niezwykły talent wokalny. Dzieci nie ma wielu okazji do występów na dużej scenie, pokazywania swoich talentów szerszej publiczności, dzielenia się swoimi pasjami i talentami. Koncert Charytatywny „Gwiazda na gwiazdkę” ma za zadanie stworzenie najlepszych warunków do wszechstronnego rozwoju młodego człowieka, monitorowania jego osiągnięć jak i potrzeb, umuzykalnienie, wspieranie oraz promowanie twórczości i dokonań z dziedziny sztuki muzycznej, wokalne. Oczekiwany skutkiem działań jest podniesienie samooceny i wiary we własne możliwości dziecka, a tym samym dobry start w nowe szkolne otoczenie. Umiejętność prezentacji swoich zdolności i talentów, a także wysoki poziom kształcenia muzycznego dziecka. Ważnym efektem projektu będzie również ukształtowanie charakteru i prawidłowych postaw młodego wrażliwego człowieka.

### 3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Wydarzenie skierowane jest do szerokiej grupy odbiorców, a w szczególności dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, oraz młodzieży wybitnie uzdolnionej artystycznie, które będą mieć możliwość rozwijania (bądź też odnalezienia!) swoich pasji podczas warsztatów i koncertu.

Adresatami projektu będą również mieszkańcy miasta Jeleniej Góry i powiatu oraz turyści przebywający w stolicy Karkonoszy. Ważnym czynnikiem ludzkim będzie także obecność dużej grupy wolontariuszy, zaangażowanych w całe wydarzenie.

**Całkowita liczba osób uczestniczących w poszczególnych fazach projektu będzie oscylować w okolicach 500 osób.**

4. **Uzasadnienie potrzeby** dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

5. **Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.**<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

## 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- Głównym celem projektu jest promocja osób o dużych predyspozycjach artystycznych. Realizacja zadania stworzy możliwość zdobycia wiedzy poprzez warsztaty oraz zaprezentowanie swoich umiejętności.
- Występ przed większą publicznością, umożliwi osobom uzdolnionym zaprezentowania swoich umiejętności; pokonanie u młodych (i nie tylko) osób lęków, oporów związanych z wystąpieniami publicznymi.
- Poprzez udział w wydarzeniu różnych grup społecznych stworzymy możliwość osiągnięcia integracji społecznej, weryfikacji stereotypowych poglądów oraz wymiany doświadczeń w świecie artystycznym.
- Organizacja dużego wydarzenia kulturalnego, spopularyzuje sztukę w społeczeństwie.

Postawiliśmy sobie za zadanie wspieranie i wszechstronny rozwój utalentowanych dzieci poprzez organizację zajęć z zakresu śpiewu klasycznego, emisji głosu, harmonii, kształcenia słuchu i umuzykalnienia. Pragniemy kształcić młode osoby wszechstronnie i wielopłaszczyznowo, uzupełniając podstawowe zajęcia wokalne o elementy teatru, dramy, tańca i ruchu scenicznego. Jesteśmy pewni, że tylko kompleksowość zajęć daje gwarancję prawidłowego i skutecznego oddziaływania na młodego człowieka, a co za tym idzie rozwijania i kształtowania jego osobowości, charakteru i zamiłowania do sztuki. Ważnym elementem jest także emocjonalność dziecka, którą będziemy rozwijać w naszych działaniach poprzez zajęcia z zakresu muzykoterapii i śpiewoterapii. Już od najmłodszych lat uzdolnione dzieci będą miały możliwość dzielenia się swoim talentem poprzez liczne występy. Poprzez udział w wydarzeniu różnych grup społecznych stworzymy możliwość osiągnięcia integracji społecznej, weryfikacji stereotypowych poglądów oraz wymiany doświadczeń w świecie artystycznym.

## 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

1. Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze, *ul. Józefa Piłsudskiego 60, 58-500 Jelenia Góra*
2. Sala warsztatowa w biurze Fundacji „Blżej gwiazd”, *ul. Jasna 11, 58-500 Jelenia Góra*

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sporządzenie umów z artystami.</li> <li>2. Pozyskanie sponsorów i nagród rzeczowych.</li> <li>3. Przeprowadzanie warsztatów wokalnych.</li> <li>4. Przeprowadzenie warsztatów wokально-aktorskich.</li> <li>5. Wykonanie plakatów, zaproszeń, scenografii.</li> <li>6. Przeprowadzenie warsztatów ruchu scenicznego.</li> <li>7. Przeprowadzenie warsztatów wokalnych.</li> <li>8. Przeprowadzenie warsztatów tańca nowoczesnego.</li> <li>9. Przeprowadzenie warsztatów wokalnych.</li> <li>10. Przygotowanie i realizacja technicznej strony koncertu (oświetlenie, nagłośnienie, inspicjenci).</li> <li>11. Przeprowadzenie próby akustycznej.</li> <li>12. Koncert finałowy.</li> <li>13. Przygotowanie rozliczeń i sprawozdań dla Partnerów.</li> </ol>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 05.10.2015 do 15.12.2015		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup>	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sporządzenie umów z artystami.</li> <li>2. Pozyskanie sponsorów i nagród rzeczowych.</li> <li>3. Przeprowadzanie warsztatów wokalnych.</li> <li>4. Przeprowadzenie warsztatów wokально-aktorskich.</li> <li>5. Wykonanie plakatów, zaproszeń, scenografii.</li> <li>6. Przeprowadzenie warsztatów ruchu scenicznego.</li> <li>7. Przeprowadzenie warsztatów wokalnych.</li> <li>8. Przeprowadzenie warsztatów tańca nowoczesnego.</li> <li>9. Przeprowadzenie warsztatów wokalnych.</li> <li>10. Przygotowanie i realizacja technicznej strony koncertu (oświetlenie, nagłośnienie, inspicjenci).</li> </ol>	<p><i>października 2015</i></p> <p><i>października 2015</i></p> <p><i>października 2015</i></p> <p><i>października 2015</i></p> <p><i>listopad 2015</i></p> <p><i>listopad 2015</i></p> <p><i>listopad 2015</i></p> <p><i>listopad 2015</i></p> <p><i>listopad 2015</i></p> <p><i>03.12.2015</i></p>	<p><b>Fundacja</b> <b>„Blżej Gwiazd”</b></p>



11. Przeprowadzenie próby akustycznej.	03.12.2015	
12. Koncert finałowy.	03.12.2015	
13. Przygotowanie rozliczeń i sprawozdań dla Partnerów.	grudzień 2015	

#### 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

- ✓ Popularyzacja społeczna kultury, sztuki.
- ✓ Samorozwój uczestników wydarzenia.
- ✓ Zwiększenie zaradności osobistej występujących osób, podniesienie samooceny i wiary we własne siły, a co za tym idzie – motywacji do podejmowania różnych działań.
- ✓ Konfrontacja i przełamanie pokutujących w społeczeństwie stereotypów.
- ✓ Aktywne wykorzystanie przez uczestników czasu wolnego.
- ✓ Promocja Miasta Jelenia Góra.
- ✓ Aktywizacja beneficjentów do uczestnictwa w życiu społecznym.
- ✓ Rozwój dzieci i młodzieży podczas warsztatów.

#### IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

##### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	Z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	Z tego z finansowych środków własnych, innych źródeł oraz wpłat i opłat adresatów zadania publicznego (w zł)*	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
<b>Koszty merytoryczne po stronie Fundacja „Blżej gwiazd”</b>								
1.	Honorarium Artysty	1	6 000,00 zł	faktura	6 000,00 zł	2 000,00 zł	4 000,00 zł	0,00 zł
2.	Prowadzenie warsztatów	6	500,00 zł	umowa	3 000,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	3 000,00 zł
<b>Koszty obsługi zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Fundacja „Blżej gwiazd”</b>								
1.	Wynajęcie sali Filharmonii	1	1 230,00 zł	faktura	1 230,00 zł	0,00 zł	1 230,00 zł	0,00 zł
<b>Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Fundacja „Blżej gwiazd”</b>								

1.	Projekty graficzne (plakaty, zaproszenia)	1	500,00 zł	umowa	500,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	500,00 zł
2.	Reklama w mediach	1	2 000,00 zł	faktura	2 000,00 zł	0,00 zł	2 000,00 zł	0,00 zł
3.	ZAiKS	1	600,00 zł	faktura	600,00 zł	0,00 zł	600,00 zł	0,00 zł
	<b>Ogółem</b>				<b>13 330,00 zł</b>	<b>2 000,00 zł</b>	<b>7 830,00 zł</b>	<b>3 500,00 zł</b>

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	2 000 zł	15,00 %
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	7 830 zł	58,73 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	0 zł	0 %
3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	0 zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	3 500 zł	26,27%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	<b>13 330 zł</b>	<b>100%</b>

## 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

## V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

10/15

**Paweł Kaczmarowski** – Prezes i założyciel Fundacji – mgr, muzyk, muzykoterapeuta, rehabilitant muzyczny, oligofrenopedagog, posiada kwalifikacje z pedagogiki leczniczej oraz do pracy z dziećmi przewlekle chorymi lub dotkniętymi dysfunkcjami narządów ruchu. Prowadzi rytmikę oraz zespoły wokalnie – instrumentalnie z młodzieżą uzdolnioną muzycznie, pracuje, jako nauczyciel muzyki w gimnazjach i podstawówkach. Posiada bardzo duże doświadczenie w pracy z dziećmi i młodzieżą. Uczestnik kursu pedagogicznego uzyskując tytuł: "kierownik placówek wypoczynku dzieci i młodzieży". Pomysłodawca i dyrektor artystyczny: Ogólnopolskiej Gali Charytatywnej „Gwiazda na gwiazdkę”®, Ogólnopolskiej Gali Charytatywnej „Młodzi artyści dla Julki”, Castingów „Łowcy Talentów”, Wielkiej Gali Charytatywnej „VIP – y dzieciom”, Festiwalu Form Twórczych.

**Karolina Pizoń** – wolontariuszka fundacji od 2012 r., studentka Zarządzania Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, Wydział Ekonomii, Zarządzania i Turystyki w Jeleniej Górze. Uczestniczka kursów pedagogicznych uzyskując tytuły "wychowawca w placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży" oraz "kierownik placówek wypoczynku dzieci i młodzieży". Organizator obozów letnich i zimowych dla młodzieży w wieku 12 – 17 lat. Wychowawca dzieci i młodzieży podczas kolonii letnich.

**Paweł Orłowski** – artysta Fundacji „Bliżej gwiazd”, uczeń II stopnia Państwowej Szkoły Muzycznej w Legnicy. Pomysłodawca i organizator warsztatów wokalnych dla dzieci i młodzieży wybitnie uzdolnionej organizowanych w ramach Festiwalu Form Twórczych, który odbył się IV kwartale 2014 roku.

**Jan Łuc** – uczeń szkoły średniej, konferansjer, aktor, uczestnik wielu festiwali m. in. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Awangardowych PESTKA. Pomysłodawca i organizator warsztatów aktorskich i teatralnych dla dzieci i młodzieży w ramach Festiwalu Form Twórczych.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/eferentów<sup>4)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>

1. Nocleg i wyżywienie dla uczestników warsztatów, prowadzących oraz gwiazdy gali.
2. Materiały dydaktyczne do warsztatów wokalnych.
3. Lokal, w którym znajduje się biuro oraz sala warsztatowa dla dzieci.

M/15

4. Sprzęt nagłośnieniowy oraz mikrofon niezbędny do realizacji warsztatów wokalnych.
5. Instrumenty Orffa.
6. Drukarka.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Projekty realizowane we współpracy z administracją publiczną:

II, III, IV, V, VI, VII edycja Ogólnopolskiego Koncertu Charytatywnego „Gwiazda na gwiazdkę”®,

Koncert Inaugurujący Festiwal Form Twórczych 2014,

Wielka Gala Charytatywna „VIP – y dzieciom” 2014.

**Ogólnopolski Koncert Charytatywny „Gwiazda na gwiazdkę”®** to nasza wizytówka. Impreza organizowana jest od 2008 roku. Koncert umożliwia zaprezentowanie się uzdolnionych wokalnie dzieci i młodzieży na szerszym forum, spełnienie ich marzeń poprzez zetknięcie się z idolem. Ponadto, integruje osoby niepełnosprawne z osobami pełnosprawnymi oraz ze środowiskiem lokalnym. Młodzi artyści występowali razem z gwiazdami polskiej sceny muzycznej: Moniką Kuszyńską, Kasią Cerekwicką, Kasią Kowalską, Stanisławem Sojką, Zbigniewem Zamachowskim, Michałem Gaszem, Łukaszem Zagrobelnym, Grzegorzem Wilkiem oraz Mrozu. Gale koncertowe prowadzili Monika Richardson, Krzysztof Ibisz, Dariusz Małąg i Tomasz Kammel.

**Ogólnopolski Koncert Charytatywny „Młodzi artyści dla Julki”.** Impreza odbyła się w 2012 roku w Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze. Uzdolniona młodzież wraz z Filipem Moniuszko i zespołem PECTUS grała na rzecz 3-letniej mieszkanki Jeleniej Góry Julii Wojtkiewicz, zmagającej się z bardzo rzadką chorobą genetyczną – zespołem, CFC (sercowo - twarzowo - skórnym). Zebrane środki zostały przeznaczone na leczenie i rehabilitację Julki.

**Przeglądy twórczości artystycznej Castingi „Łowcy Talentów – Vocal”** - projekt artystyczny, który wyłonił wybitnie utalentowaną młodzież z regionu: jaworskiego, legnickiego, jeleniogórskiego i wałbrzyskiego. Laureaci przeglądów mieli nie tylko okazję

występu podczas koncertu „Gwiazda na gwiazdkę”, ale również możliwość rozwijania swoich zdolności muzycznych poprzez stałą współpracę z naszą fundacją. Castingi odbyły się m.in. w Restauracji Muzycznej "Nad Zaporą" w Karpaczu, Jaworskim Ośrodku Kultury, Złotoryjskim Ośrodku Kultury i Rekreacji, Pasażu Tesco w Jeleniej Górze i Szczawnie – Zdroju, Pasażu Grodzkim w Jeleniej Górze oraz w Przedszkolu Miejskim nr 27 w Jeleniej Górze.

**Prezentacje muzyczne Młodych Artystów Fundacji „Bliżej gwiazd”** – forma rozwijania, wspierania i promocji młodych wybitnie utalentowanych dzieci i młodzieży poprzez organizowanie szeregu koncertów, recitali i występów publicznych. Młodzi artyści mieli okazję występować w wielu miejscach rozrywkowo – kulturalnych m. in. w Sali Patio Hotelu Gołębiowski w Karpaczu, Jeleniogórskim Centrum Kultury, na scenie Zapory Muzycznej w Karpaczu czy podczas obchodów Międzynarodowego Dnia Wolontariusza oraz Dni Gminy Pilchowic.

**Koncert Inaugurujący Festiwal Form Twórczych** - Celem przedsięwzięcia jest zaprezentowanie, rozwijanie i promowanie wybitnie uzdolnionej młodzieży na szerszym forum, poprzez organizację szeregu wydarzeń w czasie trwania festiwalu. Koncert inauguracyjny Festiwal Form Twórczych, który odbył się 1 lutego 2014r. w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze dał możliwość dzieciom i młodzieży występów na dużej scenie wraz z gwiazdą polskiej sceny muzycznej – Łukaszem MROZU Mróz.

**Wielka Gala Charytatywna „VIP – y dzieciom”** została zorganizowana z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka 01 czerwca 2014 r. o godzinie 18-tej w Zdrojowym Teatrze Animacji w Jeleniej Górze - Cieplicach. Podczas Wielkiej Gali Charytatywnej „VIP-y dzieciom” wystąpili młodzi podopieczni Fundacji „Bliżej gwiazd” wraz ze znanymi ludźmi świata biznesu, polityki i kultury m.in. Piotrem Jędrzejasem - Dyrektorem Naczelnym Teatru im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze, Ks. Józefem Stecem - Proboszczem Parafii Matki Bożej Miłosierdzia w Cieplicach, Zygmuntem Korzeniewskim - Naczelnikiem Wydziału Dialogu i Spraw Społecznych Urzędu Miasta, Wojciechem Chadży - Radnym Miasta Jeleniej Góry in. Koncert uświetnił występ gwiazdy polskiej sceny muzycznej – Mieczysława Szcześniaka. Gościnnie wystąpiła Alicja Janosz. Zaś tą

wyjatkową gałę poprowadził polski aktor filmowy, teatralny i telewizyjny oraz wokalista – Jacek Borkowski.

4. Informacja, czy oferent/eferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

**Nie przewiduje**

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/eferenci<sup>1)</sup> jest/ są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 03.12.2015 r.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/eferenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>1)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Paweł Kaczmarowski

Prezes Zarządu

Fundacji „Blżej gwiazd”

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/oferentów<sup>1)</sup>)

Data... 18.02.2015 .....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji<sup>24)</sup>
2. Statut Fundacji „Blżej gwiazd”

Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

Adnotacje urzędowe<sup>26)</sup>

<sup>1)</sup> Niepotrzebne skreślić.

- <sup>2)</sup> Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- <sup>3)</sup> Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.
- <sup>4)</sup> Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.
- <sup>5)</sup> Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.
- <sup>6)</sup> W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.
- <sup>7)</sup> Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- <sup>8)</sup> Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- <sup>9)</sup> Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- <sup>10)</sup> Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pehonomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- <sup>11)</sup> Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- <sup>12)</sup> Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- <sup>13)</sup> W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- <sup>14)</sup> Opis zgodny z kosztorysem.
- <sup>15)</sup> Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- <sup>16)</sup> Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- <sup>17)</sup> Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- <sup>18)</sup> Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- <sup>19)</sup> W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.
- <sup>20)</sup> Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- <sup>21)</sup> Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia ..... w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- <sup>22)</sup> Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- <sup>23)</sup> Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- <sup>24)</sup> Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- <sup>25)</sup> Wypełnia organ administracji publicznej