

IZP.271.9.2019

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji aranżacji wnętrza Sali Rajców wraz z jej przedsiönkiem w budynku Ratusza Miejskiego w Jeleniej Górze.

Ratusz Miejski w Jeleniej Górze jest budynkiem użyteczności publicznej pełniącym funkcję administracyjną. Obiekt wpisany jest do rejestru zabytków pod nr A/5042/624/J

II. Zakres przedmiotu zamówienia

Zadanie obejmuje dwa etapy:

Etap I - opracowanie koncepcji/projektu aranżacji wnętrza Sali Rajców wraz z jej przedsiönkiem

Etap II - sprawowanie nadzoru autorskiego

1. Etap I

Wykonawca zobowiązany jest do opracowania i przedstawienia projektu aranżacji Sali Rajców, który zawierać będzie między innymi:

- niezbędną inwentaryzację budowlaną,
- rozwiązania w zakresie wystroju ogólnego wraz z detalami sztukatorskimi oraz oświetleniem (lampy),
- rozwiązania w zakresie wyposażenia ruchomego – meble, stoły, krzesła.
- opis założonych rozwiązań technologicznych
- planowane koszty inwestycji dla przyjętej koncepcji.

Opracowując dokumentację należy uwzględnić:

- instalacje elektryczne, teleinformatyczne, ppoż, wentylację, klimatyzację,
- system do głosowań podczas obrad Rady Miasta, w tym system nagłośnienia,
- system audio wizualny, w tym: m. in. ekran projekcyjny, projektor, system kamer do rejestrowania i transmisji obrad Rady Miasta, systemy niskoprądowe.

Koncepcja winna obejmować opis przyjętych rozwiązań wykonany w formie opisowej i rysunkowej (wizualizacja).

Przed przystąpieniem do prac projektowych przyjęte rozwiązania należy skonsultować z zamawiającym.

Zatwierdzenie projektu aranżacji Sali Rajców przez Zamawiającego następuje w terminie do 5 dni roboczych poprzez przesłanie Wykonawcy, drogą elektroniczną, informacji o przyjęciu projektu.

Jeżeli w wyznaczonym terminie, Wykonawca nie przedstawi Zamawiającemu projektu w wersji umożliwiającej zatwierdzenie, Zamawiający może odstąpić od umowy bez prawa Wykonawcy do roszczenia wypłaty wynagrodzenia za niezrealizowany przedmiot umowy.

Zamawiający zastrzega sobie prawo zakończenia zamówienia po przekazaniu przez Wykonawcę dokumentacji dla etapu I, w przypadku gdy na podstawie tej dokumentacji Zamawiający stwierdzi brak uzasadnienia ekonomicznego dla realizacji prac na bazie przedstawionego projektu.

Powyższe skutkować będzie odstąpieniem od realizacji etapu II bez ponoszenia dodatkowych kosztów przez Zamawiającego.

W takim przypadku umowa zostanie zakończona i rozliczona dla części dotyczącej wyłącznie etapu I.

Warunkiem niezbędnym do realizacji etapu II zamówienia jest uprzednie zatwierdzenie przez Zamawiającego projektu aranżacji.

2. Etap II

Etap II zakresu zamówienia obejmuje sprawowanie nadzoru autorskiego nad realizacją prac wykonywanych na podstawie przedstawionego projektu

W ramach nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązany jest do opracowania, dla zatwierdzonego projektu:

- a) projektów/rysunków wykonawczych detali aranżacyjnych umożliwiających wykonanie form (modeli) wykorzystanych do wytworzenia sztukaterii.
- b) kosztorysu inwestorskiego z podziałem na branże (jeśli zajdzie taka potrzeba)

Ponadto w ramach etapu II Wykonawca zobowiązany jest, na uzasadnione wezwanie Zamawiającego, do przedstawienia szczegółowych opisów/rysunków wybranych detali wyposażania, uszczegółowienia sposobu montażu elementów, udzielania innych wskazówek mających na celu prawidłową realizację zaprojektowanych prac.

III. Informacje ogólne (dotyczą etapu I i etapu II)

UWAGA! (dotyczy etapu I i etapu II)

Wykonawca we własnym zakresie i na swój koszt zobowiązany jest wykonać wszelkie czynności niezbędne do prawidłowego i zgodnego z prawem wykonania przedmiotu zamówienia, wliczając w to w szczególności prace przedprojektowe niezbędne uzgodnienia i decyzje, poniesienie opłat skarbowych, kosztów dojazdu itp.

1. W trakcie realizacji prac wykonywanych na podstawie przedstawionego projektu Wykonawca zobowiązany jest do współpracy z wykonawcą prac, Konserwatorem Zabytków oraz Zamawiającym
2. Pożądaný czas reakcji/stawienia się w celach dokonania nadzoru nie może przekroczyć 3 godzin od wezwania.

3. Zakładane terminy realizacji zadania:

etap I

- a) termin opracowania dokumentacji dla etapu I: **do 14 dni roboczych od podpisania umowy**
- b) termin opracowania rysunków wykonawczych dla elementów wystroju ogólnego, detali sztukatorskich oraz oświetlenia (lampy): **do 14 dni roboczych zakończenia etapu I** (daty podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego)

etap II

- a) termin opracowania kosztorysu inwestorskiego oraz rysunków wykonawczych dla elementów ruchomych, w szczególności mebli, w tym stołów i krzeseł itp.: **do 60 dni od podpisania umowy**
- b) termin zakończenia zadania – data podpisania protokołu obejmującego zakończenie robót wykonywanych na podstawie projektu będącego przedmiotem niniejszego zamówienia.

Termin zakończenia robót budowlanych w budynku ratusza miejskiego przewidziany został na 02.07.2019 r. W przypadku przedłużenia terminu realizacji robót, Wykonawca zobowiązany będzie do sprawowania nadzoru autorskiego do czasu zakończenia robót.

4. Strony ustalają, że obowiązującą formą wynagrodzenia jest wynagrodzenie ryczałtowe ustalone w oparciu o zapytanie ofertowe, w tym Opis Przedmiotu Zamówienia.

Wynagrodzenie ryczałtowe uwzględnia wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia, które będą konieczne do poniesienia dla prawidłowego i zgodnego z przepisami prawa wykonania przedmiotu zamówienia, w tym również koszt sprawowania nadzoru autorskiego i koszty ew. dojazdów na budowę.

5. Zamawiający wymaga aby Wykonawca realizujący zamówienia dysponował osobą, która posiada wykształcenie wyższe z zakresu architektury lub pokrewnym.

Na potwierdzenie powyższego Wykonawca, przed podpisaniem umowy, zobowiązany jest do przedłożenia kserokopii dokumentu potwierdzającego posiadane wykształcenie osoby biorącej udział w realizacji zamówienia.

6. Zamawiający dysponuje dokumentacją projektową obiektu dostępną pod linkiem: <http://bip.jeleniagora.pl/attachments/download/15765>