

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego

RZ.271.10.2019

Zadanie: Odtworzenie historycznego wystroju sali Rajców w budynku Ratusza Miejskiego w Jeleniej Górze.

I. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

1) Przedmiotem zamówienia są roboty budowlane polegające na **przywróceniu historycznego wystroju sali Rajców wraz z przedsionkiem w budynku Ratusza Miejskiego w Jeleniej Górze** zgodnie z dokumentacją projektową oraz projektem opracowanym przez TOYA DESIGN Sp. z o.o., 60-236 Poznań, ul. Kasprzaka 19/6.

2) Stan istniejący

W budynku ratusza trwają prace remontowo – konserwacyjne wykonywane na podstawie dokumentacji projektowej opracowanej przez ŁUKASZ SZLEPER PROJEKT w 2012 r. pn.: „prace remontowo – konserwacyjne we wnętrzu budynku Ratusza Miejskiego w Jeleniej Górze ul. Plac Ratuszowy 58”. Wykonawca powyższych robót w ramach zakresu swojego kontraktu, zgodnie z dokumentacją opracowaną przez TOYA DESIGN Sp. z o.o., wykona parkiet w pomieszczeniach Sali Rajców i jej przedsionka oraz zamontuje oświetlenie i elementy instalacji elektrycznej (gniazdka, włączniki).

3) Zakres rzeczowy przedmiotowego zadania obejmuje w szczególności :

3.1. sala Rajców:

- a) montaż sufitu akustycznego oraz jego wykończenie w celu montażu sztukaterii
- b) wykonanie i montaż sztukaterii gipsowych na ścianach i suficie
- c) wykonanie i montaż boazerii dębowych
- d) odtworzenie i renowacja wnęki ściennej
- e) malowanie ścian i sufitu

3.2. przedsionek sali Rajców:

- a) wykonanie i montaż boazerii dębowych
- b) malowanie ścian i sufitu
- c) montaż kaset z płaskorzeźbami
- d) montaż poręczy

Uwaga:

Zakres niniejszego zamówienia nie obejmuje:

- wykonania prac w Sali Ślubów
- wykonania parkietu w Sali Rajców oraz w przedsionku,
- montażu oświetlenia oraz elementów instalacji elektrycznej (gniazdka, włączniki),
- dostawy elementów wyposażenia oraz mebli.

Powyższe czynności zostaną wykonane w ramach toczących się robót remontowo – konserwacyjnych.

II. Informacje ogólne

1. Wykonawca jest **zobowiązany wykonać pełny zakres robót**, który jest konieczny z punktu widzenia: dokumentacji projektowej, Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWiORB), przepisów prawa, wiedzy technicznej i sztuki budowlanej – dla uzyskania końcowego efektu określonego przez przedmiot niniejszego zamówienia.

W przypadku pominięcia jakiejś czynności, która jest konieczna do prawidłowego wykonania zadania, podstawą do odbioru będą stosowne przepisy oraz obowiązująca technologia robót w danym systemie.

Elementy wymienione w pkt. I. stanowią orientacyjne zestawienie robót budowlanych niezbędnych do wykonania, jedynie w celu określenia skali przedsięwzięcia.

2. Strony ustalają, że obowiązującą formą wynagrodzenia jest wynagrodzenie ryczałtowe ustalone w oparciu o dokumentację projektową, STWiORB oraz SIWZ, w tym Opis Przedmiotu Zamówienia.
- Wynagrodzenie ryczałtowe powinno uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia, w szczególności obejmuje koszt:
- czynności związanych z robotami przygotowawczymi, które Wykonawca musi wykonać własnym staraniem,
 - urządzenia terenu budowy,
 - wykonania robót budowlanych,
 - uporządkowania terenu po wykonaniu robót,
 - właściwego gospodarowania odpadami zgodnie z Ustawą z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (t.j. Dz.U. 2019.701 z późn.zm.),
 - sporządzenia 1 egzemplarza kompletnej dokumentacji odbiorowej na którą składa się dokumentacja powykonawcza w tym protokół odbioru, certyfikaty, atesty dotyczące wbudowanych materiałów oraz zamontowanych urządzeń i wyrobów, wyniki prób i badań, dokumenty poświadczające sposób zagospodarowania odpadów oraz inne nie wymienione dokumenty istotne dla prawidłowego procesu zakończenia budowy oraz użytkowania przedmiotu zamówienia
- oraz wszelkie inne niewyszczególnione w SIWZ ani w załącznikach koszty, które będą konieczne do poniesienia dla prawidłowego i zgodnego z przepisami prawa wykonania przedmiotu zamówienia.
3. Opis przedmiotu zamówienia opracowano zgodnie z treścią art. 29 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. 2018.1986). Jednakże w przypadku, gdy opis przedmiotu zamówienia lub załączona dokumentacja zawiera przywołania znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę należy uznać, iż wskazaniu temu towarzyszą wyrazu „lub równoważny”. Zamawiający dopuszcza stosowanie rozwiązań równoważnych, których zastosowanie prowadzić będzie do zakładanego efektu.
- Ewentualne przywołane w Tomie III SIWZ, załącznikach oraz STWiORB **znaki towarowe, patenty, źródła pochodzenia, lub szczególne procesy urządzeń i wyrobów należy traktować jako definicje standardowe, a nie konkretne nazwy firmowe urządzeń i wyrobów zastosowanych w dokumentacji.**
- Obowiązek udowodnienia równoważności leży po stronie Wykonawcy.
4. Zgodnie z art. 30 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, ilekroć w opisie przedmiotu zamówienia lub w załączonej dokumentacji przedmiot zamówienia opisany został za pomocą norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych - Zamawiający dopuszcza zastosowanie rozwiązań równoważnym opisywanym, a odniesieniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważne”. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego roboty budowlane spełniają wymagania określone przez Zamawiającego. W takiej sytuacji Zamawiający wymaga złożenie stosownych dokumentów, potwierdzających spełnienie wymagań.
5. Wykonawca poniesie koszty zużycia mediów niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia wg ich faktycznego zużycia.
6. Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:
- prowadzenia prac w sposób ograniczający niezorganizowaną emisję pyłu do atmosfery;
 - zapewnienia odpowiedniego personelu posiadającego wymagane uprawnienia do kierowania i/lub wykonywania robót budowlanych lub czynności, w szczególności Wykonawca zobowiązany jest zapewnić kierowanie robotami budowlanymi przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003r. (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz.2187);
7. Z uwagi na rodzaj i funkcję obiektu, Wykonawca zobowiązany jest prowadzić roboty w sposób umożliwiający jego funkcjonowanie i powodujący możliwie najmniejsze ograniczenia oraz uciążliwości w właściwym działaniu Urzędu.
8. Szczególnie uciążliwe roboty budowlane (hałas, zapylenie, zapachy, drażniące środki chemiczne) należy prowadzić poza godzinami funkcjonowania UM, ewentualnie po godz. 14:00 lub w przypadku braku takiej możliwości wykonanie takich robót należy uzgodnić z Zamawiającym co najmniej na 2 dni przed terminem ich rozpoczęcia.
9. **Zamawiający będzie wymagał załączenia do protokołu odbioru robót dokumentów potwierdzających prawidłowe zagospodarowanie, powstałych podczas realizacji inwestycji,**

odpadów zgodnie z Ustawą z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (t.j. Dz. U. 2016.1987 z późn.zm.).

10. Wymagania dotyczące zatrudnienia osób:

- 1) Zamawiający wymaga by, czynności bezpośrednio związane z realizacją robót budowlanych, w szczególności związane z montażem sufitu i sztukaterii, wykonywane były przez osoby zatrudnione przez Wykonawcę (Podwykonawcę i dalszego podwykonawcę) na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (t.j. Dz.U. z 2018 r., poz. 917 z późn. zm.), o ile nie są wykonywane przez dane osoby osobiście w ramach prowadzonej przez nie działalności gospodarczej na podstawie wpisu do CEIDG. Wymóg ten nie dotyczy osób kierujących budową, wykonujących usługi geodezyjne, usługi transportowe i sprzętowe.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do złożenia, w terminie 10 dni licząc od daty przekazania terenu budowy, oświadczenia potwierdzającego zatrudnienie na umowę o pracę osób wykonujących ww. czynności, zawierającego w szczególności wykaz osób zatrudnionych na podstawie umowy o pracę przy realizacji niniejszego zamówienia.
- 3) Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do stosownie zanonimizowanej dokumentacji potwierdzającej zatrudnienie wykazanych osób (zanonimizowanych np.: umowy o pracę, dowodów odprowadzenia składek ZUS itp.). Wykonawca zobowiązany jest umożliwić Zamawiającemu wgląd do wspomnianej dokumentacji w ciągu 3 dni roboczych od zgłoszenia przez Zamawiającego stosownego wniosku.

W załączeniu:

1. Projekt aranżacji Sali Rajców oraz przedsiönka opracowany przez Toya Design Sp. z o.o
2. Dokumentacja projektowa pn.: „Prace remontowo – konserwacyjne we wnętrzu budynku Ratusza Miejskiego w Jeleniej Górze ul. Plac Ratuszowy 58” autorstwa Łukasza Szlepera.