



UMOWA NR RI.272.30.2020

zawarta w dniu ____ - ____ -2020 r. pomiędzy:

Miastem Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 58, 58-500 Jelenia Góra,
posiadającym numer identyfikacyjny NIP 611-000-38-99, REGON 230821523
zwanym dalej w treści umowy „**Zamawiającym**”,
reprezentowanym przez:

Prezydenta Miasta – Jerzego Łuźniaka
kontrasygnata

Skarbnika Miasta - Jacka Kopeć

a:

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą:
..... z siedzibą przy,
posiadającym numer identyfikacyjny NIP, REGON,
zwanym dalej w treści umowy „**Wykonawcą**”,

reprezentowanym przez:

-

zwanym dalej w treści umowy „**Stronami**”

W wyniku postępowania przeprowadzonego w związku z art. 4 pkt. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 z późn. zm.), została zawarta umowa o następującej treści:

§1

1. **Zamawiający** zleca, a **Wykonawca** przyjmuje do realizacji usługę polegającą na sprawowaniu nadzoru autorskiego nad realizacją zadania inwestycyjnego pn.: „Renowacja zabytkowego zespołu pałacowo-parkowego w Jeleniej Górze i jego adaptacja na centrum kultury” na podstawie dokumentacji projektowej w szczególności obejmującej:
 - a) projekt budowlany - „Przebudowa obiektów zabytkowych (budynek główny – A, budynek gospodarczy – B, altana – C) wraz z zagospodarowaniem terenu” opracowany przez Pracownię Projektową „Vitaro” w 2013 r.,
 - b) aktualizację projektu budowlanego - „Przebudowa obiektów zabytkowych (budynek główny – A, budynek gospodarczy – B, altana – C) wraz z zagospodarowaniem terenu” – opracowany przez grupę projektową MAKE! w 2015 r.,
 - c) projekt wykonawczy - „Przebudowa obiektów zabytkowych (budynek główny – A, budynek gospodarczy – B, altana – C) wraz z zagospodarowaniem terenu” – opracowany przez grupę projektową MAKE! w 2015 r.,
 - d) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych.
2. Zakres nadzorowanych robót budowlanych obejmuje następujące branże:
 - a) architektonicznej,
 - b) konstrukcyjno-budowlana,
 - c) instalacyjna w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,
 - d) instalacyjna w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych,
 - e) instalacyjna w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych.
3. Zamawiający wymaga, aby projektant branży architektonicznej pełnił funkcję koordynatora projektantów branżowych pełniących nadzór autorski.
4. Wykonawca sprawować będzie nadzór autorski zgodnie z zakresem i warunkami określonymi w zapytaniu ofertowym (w tym w Opisie Przedmiotu Zamówienia) oraz w ofercie Wykonawcy a także w sposób i na zasadach określonych w art. 20 ust. 1 pkt. 4A i 4b ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tj. Dz. U. z 2020 r., poz. 1333 z późn. zm.).
5. Zadanie realizowane jest w ramach RPO-WD 2014-2020 pn.: „Renowacja zabytkowego zespołu pałacowo – parkowego w Jeleniej Górze i jego adaptacja na centrum kultury,,

§ 2

1. Udokumentowanie rozwiązań projektowych, wprowadzonych do dokumentacji projektowej, stanowić będą:
 - a) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej,
 - b) rysunki zamienne, szkice lub nowe projekty opatrzone datą, podpisem oraz informacją jaki element dokumentacji zastępują,
 - c) wpisy do dziennika budowy,
 - d) protokoły lub notatki służbowe podpisane przez Strony.opatrzone podpisami projektanta sprawującego nadzór autorski potwierdzającymi zgodę na ich wprowadzenie

§ 3

1. Termin rozpoczęcia realizacji przedmiotu niniejszej umowy strony ustalają na dzień zawarcia umowy.
2. Planowany termin zakończenia realizacji przedmiotu umowy strony ustalają na dzień **23.09.2022 r.** (*planowana data zgłoszenia zakończenia robót budowlanych*).
3. Zamawiający zastrzega, iż termin realizacji przedmiotu umowy ulegnie przedłużeniu, stosownie do trwania zadania inwestycyjnego pn.: „Renowacja zabytkowego zespołu pałacowo-parkowego w Jeleniej Górze i jego adaptacja na centrum kultury
4. W przypadku odstąpienia od umowy na roboty budowlane, wykonywane na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem nadzoru, przez którąkolwiek ze stron, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.

§ 4

1. Strony ustalają, że wynagrodzenie z tytułu niniejszej umowy będzie miało formę mieszaną, **ryczałtowo-obmiarową**.
2. **Maksymalna nominalna wartość zobowiązania Zamawiającego wynikającego z realizacji umowy została określona do kwoty _____ netto PLN**, (słownie złotych: _____ PLN) plus należny podatek VAT, w tym:
 - maksymalne wynagrodzenie za realizację segmentu A: _____ PLN netto plus podatek VAT,
 - maksymalne wynagrodzenie za realizację segmentu B: _____ PLN netto plus podatek VAT.
3. Podstawę do określenia wyżej wymienionego wynagrodzenia stanowi złożona i przyjęta oferta.
4. Kwota całkowitego wynagrodzenia określona w ust. 2 zawiera wszelkie koszty związane z realizacją zadania niezbędne do jego prawidłowego i zgodnego z przepisami prawa wykonania, w szczególności wynikające z opisu przedmiotu zamówienia oraz załączników oraz wszelkie inne niewyszczególnione w opisie przedmiotu zamówienia ani w załącznikach koszty, które będą konieczne do poniesienia dla prawidłowego i zgodnego z przepisami prawa wykonania przedmiotu zamówienia.
5. Zryczałtowane ceny jednostkowe, są stałe w całym okresie umowy i nie będą podlegać zmianom.

§ 5

1. Rozliczenie następców będzie w oparciu o faktury częściowe i fakturę końcową.
2. Termin płatności faktur określa się do 30 dni (trzydziestu) od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
3. Faktury częściowe będą wystawiane nie częściej niż raz na kwartał na podstawie pisemnego potwierdzenia Zamawiającego o sprawowaniu nadzoru autorskiego oraz ilości wykonanych rysunków oraz wizyt, wg poniższej zasady:
 - a) **za wykonanie segmentu A** tj. iloczynu zrealizowanych i potwierdzonych przez Zamawiającego wizyt na obiekcie i zryczałtowanej ceny jednostkowej za wizytę podanej w ofercie,
 - b) **za wykonanie segmentu B** tj. iloczynu wykonanych i potwierdzonych przez Zamawiającego rysunków i zryczałtowanej ceny jednostkowej za wykonanie jednego rysunku podanej w ofercie
4. Faktura końcowa będzie wystawiona, zgodnie z § 3 ust. 2 umowy, po zgłoszeniu zakończenia robót budowlanych przez ich Wykonawcę .
5. **Dane do faktury:**
 - a) nabywca: Miasto Jelenia Góra, Plac Ratuszowy 58, 58-500 Jelenia Góra, NIP 611-000-38-99, REGON 230821523,
 - b) odbiorca/płatnik: Urząd Miasta Jelenia Góra, pl. Ratuszowy 58, 58-500 Jelenia Góra.
6. Zamawiający oświadcza, że płatność za wykonane świadczenia odbywać się będzie z uwzględnieniem mechanizmu podzielonej płatności zgodnie z ustawą o podatku od towarów i usług - art. 108a-108d (t.j. Dz.U z 2020.106 z późn. zm.)
7. Należność za wykonane prace dokonana będzie na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze _____, który związany jest obsługą prowadzonej działalności i jest rachunkiem firmowym.
8. Za dzień zapłaty przyjmuje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

9. Rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w niniejszej umowie może być zmieniony tylko poprzez aneks do umowy podpisany przez strony umowy.
9. Bez zgody Zamawiającego Wykonawca nie może udzielać na rzecz osób trzecich cesji jakichkolwiek wierzytelności i zobowiązań wynikających z niniejszej umowy

§ 6

1. Do obowiązków Zamawiającego należy:
 - a) przekazywanie Wykonawcy wszelkich posiadanych informacji oraz kopii dokumentów, które będą dotyczyć wykonania umowy,
 - b) terminowe uregulowanie należności Wykonawcy.
2. Zamawiający wymaga obecności projektanta sprawującego nadzór autorski na budowie każdorazowo na wezwanie w zależności od branży (do 50 wizyt), w tym 23 wizyty w dniu rady budowy (dotyczy branży architektonicznej).
3. Zamawiający poinformuje o terminie wizyty budowy (telefonicznie lub mailowo na co najmniej 3 dni robocze przed terminem). W przypadku braku możliwości stawienia się na wizytę Zamawiający wymaga zorganizowanie zastępstwa o kwalifikacjach nie gorszych niż Wykonawca.
4. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:
 - a) współpracy z Kierownikiem budowy, Zamawiającym i Inspektorami nadzoru inwestorskiego,
 - b) zapoznania się z dokumentacją projektową oraz umową zawartą pomiędzy Zamawiającym a wykonawcą robót budowlanych w zakresie niezbędnym do pełnienia nadzoru autorskiego,
 - c) sprawowania nadzoru autorskiego w zakresie obejmującym:

w zakresie segmentu A:

- opiniowanie i uzgadnianie projektów wykonawcy (wykonawcze projekty technologiczne i rysunki warsztatowe);
- wyjaśnianie wątpliwości wykonawcy/zamawiającego dotyczących dokumentacji projektowej;
- uzgodnienia telefoniczne i mailowe;
- sporządzanie dodatkowych rysunków, jeżeli dokumentacja projektowa w niedostatecznym stopniu wyjaśnia rozwiązania techniczne;
- ocena wykonanych robót pod kątem ich zgodności z projektem, uzgodnieniami i zapisami dziennika budowy;
- identyfikowanie i klasyfikacja wprowadzanych zmian w dokumentacji jako istotnych lub nieistotnych;
- bieżące doradztwo we wszelkich sprawach związanych z realizacją zadania;
- zatwierdzanie dokumentacji powykonawczej.

w zakresie segmentu B:

- wykonanie nowych rysunków lub rysunków zamiennych, innych niż określone w pkt. 1 lit d), wynikających z potrzeb Zamawiającego.

d) dokonywania wpisów w Dzienniku budowy w zakresie sprawowanego nadzoru autorskiego,

5. Wykonawca oświadcza, iż posiada uprawnienia do wykonania przedmiotu umowy określone w ustawie z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (Dz. U. z 2020 r., poz. 1333 z późn. zm).

§ 7.

1. Przedmiot niniejszej umowy podlega ochronie przewidzianej ustawą z dnia 04 lutego 1994r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j.Dz.U.2019.1231 ze zm.).
2. Na mocy niniejszej umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do opracowań (rysunków, opisów rozwiązań, itp.) będących przedmiotem niniejszej umowy.
3. Przeniesienie praw autorskich na rzecz Zamawiającego polegać będzie na umożliwieniu korzystania z przedmiotu zamówienia w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie w dowolnym celu, w zakresie wszystkich pól eksploatacji obejmujących w szczególności:
 - a) prawo do zlecenia robót budowlanych na podstawie opracowań wytworzonych w wyniku realizacji zamówienia;
 - b) wprowadzenie do pamięci komputera;
 - c) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie;
 - d) nadanie, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach obrazu;
 - e) wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, product placement, public relations;
 - f) inne przypadki rozpowszechniania, w tym publikacja na stronie internetowej, wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie;
 - g) dokonywanie opracowań, w tym prawo dokonywania obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania i publicznego rozpowszechniania dzieła, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań;

- h) prawo do dokonywania zmian uzasadnionych istniejącymi lub mogącymi się pojawić potrzebami Zamawiającego.
- Przejście praw autorskich następuje po przekazaniu Zamawiającemu kompletnego i zgodnego z umową opracowania stanowiącego przedmiot niniejszego zamówienia w dniu opłacenia faktury częściowej, dotyczącej tej okoliczności i powoduje przejście na Zamawiającego własności egzemplarzy przedmiotu zamówienia, o którym mowa w § 1 niniejszej umowy.
 - Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do przedmiotu niniejszej umowy bez obowiązku zapłaty dodatkowego wynagrodzenia.

§ 8

- Strony ustalają, iż naprawienie szkody wynikłej z niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań niepieniężnych wynikających z niniejszej umowy nastąpi przez zapłatę określonej sumy (kara umowna), w następującym przypadku i wysokości:
 - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne za zwłokę w wypełnianiu obowiązków wynikających z niniejszej umowy w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 2 umowy, za każdy dzień zwłoki licząc od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na podjęcie danej czynności,
 - w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 2 umowy;
 - w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn, za które odpowiada Zamawiający, w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 2 umowy;
- Zamawiający może potrącić kary umowne od płatności należnych Wykonawcy.
- Zapłata kar umownych nie wpływa na zobowiązania Wykonawcy.
- W przypadku, gdy szkoda spowodowana nie wykonaniem obowiązku wynikającego z niniejszej umowy przekracza wysokość kar umownych, poszkodowana tym strona może, niezależnie od kar umownych, dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu Cywilnego.

§ 9

- Zmiana postanowień niniejszej Umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności takiej zmiany.
- Wszystkie zmiany umowy dokonywane będą w formie pisemnej i muszą być podpisane przez upoważnionych przedstawicieli obu Stron.

§ 10

- W razie sporu na tle wykonania niniejszej Umowy Strony powinny skierować konkretne roszczenie na piśmie.
- Strona ma obowiązek do pisemnego ustosunkowania się do zgłoszonego przez Stronę przeciwną roszczenia w terminie 7 dni od daty jego zgłoszenia.
- W razie odmowy przez Stronę uznania roszczenia, względnie nieudzielenia odpowiedzi na roszczenie w terminie, o którym mowa w ust. 2, Strona przeciwna uprawniona jest do wystąpienia na drogę sądową.
- Właściwym do rozpoznania sporów wynikłych na tle realizacji niniejszej Umowy jest sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 11

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 12

Umowę niniejszą sporządzono w języku polskim w **trzech** jednobrzmiących egzemplarzach, **dwa** egzemplarze dla Zamawiającego i **jeden** egzemplarz dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA